



**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ПРОТОКОЛ

31 липня 2026 року

м. Ужгород

№ 20

**Засідання Приймальної комісії
Комунального закладу вищої
освіти «Академія культури і
мистецтв» Закарпатської обласної ради**

Голова Приймальної комісії:

Шетеля Наталія – ректор.

Відповідальний секретар Приймальної комісії:

Гомоляк Марія – відповідальний секретар Приймальної комісії, голова циклової комісії соціокультурної діяльності.

Присутні члени Приймальної комісії:

Агій Ярослав – заступник голови Приймальної комісії, проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів.

Дунь Іван – юрисконсульт.

Змикало Олександр – заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт.

Касинець Тетяна – завідувач гуртожитку.

Крулько Лариса – завідувач відділення фахової передвищої освіти.

Мазур Анатолій – головний бухгалтер.

Матвеев Михайло – здобувач освіти 3 курсу денної форми здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 025 Музичне мистецтво, освітньо-професійна програма «Інструментальне мистецтво».

Негер Іванна – адміністратор бази даних (ЄДРЕО).

Свистун Юрій – в. о. голови студентської ради.

Сухарь Каріна – здобувач освіти 1 курсу денної форми здобуття освітнього ступеня магістра зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (В6.03 Хореографічне мистецтво), освітньо-професійна програма «Хореографія».

Відсутні члени Приймальної комісії:

Митровка Ярослава – завідувач навчального відділу.

Телеп Оксана – проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу.

На засіданні присутні 12 із 14 членів Приймальної комісії. Кворум, передбачений пунктом 2.3 Положення про приймальну комісію Академії, наявний.

Порядок денний:

1. Про затвердження результатів фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво та організацію розгляду заяв про допуск до конкурсного відбору для здобуття освітнього ступеня магістра на основі освітнього ступеня бакалавра (доповідач – Гомоляк Марія, відповідальний секретар Приймальної комісії, голова циклової комісії соціокультурної діяльності).

СЛУХАЛИ: Шетеля Наталія, голова Приймальної комісії, ректор Академії, про затвердження порядку денного засідання.

ВИРІШИЛИ: Затвердити порядок денний засідання Приймальної комісії.

Результати голосування:

«за» – 12;

«проти» – 0;

«утримався» – 0.

Рішення прийнято одноголосно.

1. Про затвердження результатів фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво та організацію розгляду заяв про допуск до конкурсного відбору для здобуття освітнього ступеня магістра на основі освітнього ступеня бакалавра

СЛУХАЛИ: Гомоляк Марія, відповідальний секретар Приймальної комісії, голова циклової комісії соціокультурної діяльності, поінформувала членів Приймальної комісії про результати фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво, проведеного 31 липня 2026 року для вступу на навчання для здобуття освітнього ступеня магістра за денною формою здобуття освіти на основі освітнього ступеня бакалавра.

Зазначила, що для участі у фаховому іспиті було зареєстровано 9 вступників. Фаховий іспит складали 7 вступників, які отримали від 140 до 200 балів. Лакатош Ніна Василівна та Попелич Юлія Іванівна на фаховий іспит не з'явилися. Результати фахового іспиту наведено в додатку до цього протоколу.

Повідомила, що відповідно до підпункту 1 пункту 3.14.4 Правил прийому на навчання до Академії для здобуття вищої освіти в 2026 році мінімальне значення кількості балів із фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво для участі в конкурсному відборі за фіксованою конкурсною пропозицією становить 130 балів, а відповідно до підпункту 2 цього пункту для участі в конкурсному відборі за небюджетною конкурсною пропозицією – 100 балів. Отже, результати всіх 7 вступників, які складали фаховий іспит, відповідають установленим мінімальним значенням.

Відповідно до пункту 7 розділу III Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році та пункту 3.7 Правил прийому відомості про результати фахового іспиту підлягають внесенню до ЄДЕБО. Особи, які без поважних причин, визнаних такими рішенням Приймальної комісії, не з'явилися на оцінювання в Академії у визначений розкладом час, до участі в наступних оцінюваннях в Академії та у конкурсному відборі не допускаються.

Звернула увагу, що відповідно до пункту 3.7 Правил прийому результати оцінювання в Академії на певну конкурсну пропозицію можуть бути зараховані рішенням Приймальної комісії за заявою вступника для участі в конкурсному відборі на іншу конкурсну пропозицію Академії.

Зазначила, що відповідно до пункту 5.5 Правил прийому реєстрація заяв вступників на участь у конкурсному відборі для здобуття освітнього ступеня магістра розпочинається 07 серпня 2026 року. Після реєстрації заяв уповноважена особа Приймальної комісії здійснює їх первинний розгляд у порядку та строки, встановлені пунктом 9 розділу III Порядку прийому та пунктом 3.9 Правил прийому.

ВИРІШИЛИ:

1. Затвердити результати фахового іспиту зі спеціальності В5 Музичне мистецтво, проведеного 31 липня 2026 року для вступу на навчання для здобуття освітнього ступеня

магістра за денною формою здобуття освіти на основі освітнього ступеня бакалавра, згідно з додатком до цього протоколу.

2. Визнати, що результати фахового іспиту 7 вступників, які отримали від 140 до 200 балів, відповідають мінімальним значенням кількості балів, установленим для участі в конкурсному відборі за фіксованими та небюджетними конкурсними пропозиціями зі спеціальності В5 Музичне мистецтво. Зазначені результати враховувати під час розгляду заяв, поданих цими вступниками для участі в конкурсному відборі за відповідною конкурсною пропозицією.

3. За заявами вступників, зазначених у додатку до цього протоколу, зараховувати затверджені результати фахового іспиту для участі в конкурсному відборі за іншими конкурсними пропозиціями Академії зі спеціальності В5 Музичне мистецтво відповідно до пункту 3.7 Правил прийому.

4. Інформацію про неявку Лакатош Ніни Василівни та Попелич Юлії Іванівни на фаховий іспит взяти до відома. У разі подання документів, що підтверджують поважні причини неявки, питання щодо їх подальшої участі у вступній кампанії розглянути в межах установлених строків. У разі відсутності причин, визнаних Приймальною комісією поважними, застосувати наслідки, передбачені пунктом 7 розділу III Порядку прийому та пунктом 3.7 Правил прийому.

5. Заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульту Академії Змикалу Олександрю не пізніше 01 серпня 2026 року забезпечити оприлюднення результатів фахового іспиту на офіційному вебсайті Академії.

6. Адміністратору бази даних (ЄДЕБО) Негер Іванні:

1) внести до ЄДЕБО відомості про результати фахового іспиту та неявку відповідних вступників;

2) після початку реєстрації заяв про допуск до конкурсного відбору здійснювати їх первинний розгляд у порядку та строки, встановлені пунктом 9 розділу III Порядку прийому та пунктом 3.9 Правил прийому, і присвоювати заявам статуси «Зареєстровано у закладі освіти» або «Потребує уточнення вступником»;

3) під час опрацювання заяв вступників урахувувати рішення, прийняте пунктом 3 цього рішення.

7. Відповідальному секретарю Приймальної комісії Гомоляк Марії організувати передавання зареєстрованих заяв та відомостей про вступників технічному секретаріату Приймальної комісії для формування особових справ вступників.

Результати голосування:

«за» – 12;

«проти» – 0;

«утримався» – 0.

Рішення прийнято одноголосно.

Голова Приймальної комісії

Відповідальний секретар
Приймальної комісії



Наталія ШЕТЕЛЯ

Марія ГОМОЛЯК

Додаток

до протоколу засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 31 липня 2026 р. № 20

**Результати
фахового іспиту зі спеціальності для вступу на навчання
для здобуття освітнього ступеня магістра**

Спеціальність: B5 Музичне мистецтво

Освітньо-професійна програма: Музичне мистецтво

Форма здобуття освіти: денна

Основа вступу: освітній ступінь бакалавра

Дата проведення: 31 липня 2026 року

№ з/п	Прізвище, власне ім'я та по батькові вступника (у разі наявності)	Конкурсний бал
1	Близнюк Руслан Русланович	170
2	Болюх Андрій Богданович	140
3	Буглина Анастасія Василівна	165
4	Кузьма Тарас Іванович	193
5	Лакатош Ніна Василівна	Вступник не з'явився
6	Попелич Юлія Іванівна	Вступник не з'явився
7	Порада Олександр Богданович	192
8	Савко Олександра Михайлівна	175
9	Слісенко Любов Павлівна	200